



УНИВЕРЗИТЕТ У ПРИШТИНИ
са привременим седиштем у
Косовској Митровици
ФАКУЛТЕТ ФИЛОЗОФСКИ

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

Позивница	06. 07.	20
Број	06	1156

ИЗВЕШТАЈ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

- Свака рубрика мора бити попуњена
- Ако нема података, рубрика остаје празна или назначена
- Непотпуни извештај биће враћен факултету

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА
1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке: Одлука в. д. Декана, бр.318 од 19.02.2020. године
2. Датум и место објављивања конкурса: 26. 02. 2020. у публикацији „Послови“
3. Број наставника који се бира, са знаком звања и назива уже научне области за коју је расписан конкурс: 3.1. Број наставника: један 3.2. Звање: редовни професор 3.3. Ужа научна област: Психологија
4. Састав комисије, име и презиме сваког члана, звање, назив уже научне области за коју је изабран у звање и назив факултета на којем је члан комисије запослен: 1) Проф. др Мирослав Крстић, редовни професор Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, научна област Психологија, ужа научна област Клиничка психологија 2) Проф. др Благоје Нешић, редовни професор у пензији Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, научна област Психологија, ужа научна област Развојна психологија 3) Проф. др Бојана Шкорц, редовни професор Факултета ликовних уметности Универзитета у Београду, научна област Психологија
5. Пријављени кандидат-и: 1) Проф. др Мила Алечковић Николић
II ЛИЧНИ ПОДАЦИ ПРИЈАВЉЕНИХ КАНДИДАТА
1. Име, име једног родитеља, презиме и звање: Мила (Мира) Алечковић Николић, ванредни професор
2. Датум и место рођења, општина, Република: 25. 12. 1959, Београд, Република Србија
3. Садашње запослење, високошколска установа или предузеће: Филозофски факултет Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици

4. Година уписа, година завршетка основних студија и средња оцена:	
1978-1982. година; 9,16	
5. Назив факултета и универзитета за основне студије:	
Филозофски факултет Универзитета у Београду	
6. Година уписа, година завршетка мастер студија и просечна оцена:	
/	
7. Назив факултета и универзитета за мастер студије:	
/	
8. Година уписа, година завршетка докторских студија и просечна оцена:	
/	
9. Назив студијског програма докторских студија:	
/	
10. Назив факултета и универзитета за докторске студије:	
/	
11. Назив докторске дисертације и научне области из које је урађена дисертација:	
/	
III РАНИЈИ ЗАКОНСКИ ПРОПИСИ	
12. Година уписа, година завршетка магистарских студија и просечна оцена:	
1983-1991. година; 18/20 што одговара нашој нотификацији 9/10	
13. Назив магистарске тезе и научне области из које је урађена теза:	
Менталистички појмови и когнитивна психологија / Les concepts mentaux et la psychologie cognitive	
14. Назив факултета и универзитета за магистарске студије:	
Ecole des Hautes Etude en Sciences Sociales (EHSS) Universite Paris 1 – Pantheon, Sorbone; група медицина и филозофија Диплома продубљених студија (Diplome d'Etudes Approfondies –DEA) из области историје филозофије-филозофске психологије изједначена је са дипломом о магистратури психологије на територији Републике Србије, а на основу решења о нострификацији Мила Николић је стекла научни степен магистра психологије (област: општа психологија). /Решење филозофског факултета у Београду ZB/JV 051-54, бр. 277/2, од 05. 07. 1991, на основу Извештаја Комисије за нострификацију бр. 512/2 од 27. 06. 1991.	
15. Назив докторске дисертације и научне области из које је урађена дисертација:	
Појам несвесног у савременим психолошким теоријама / Le concept de l'inconscient dans les theories la psychologie contemporaine Дисертација је објављена као универзитетско издање под насловом: INCONSIENT, PSYCHANALYSE ET PSYCHOLOGIE DE L'ART: LE CONCEPT DE L'INCONSIENT DANS LES THEORIES DE LA PERSONNALITE/ Несвесно, психоанализа и психологија уметности: појам несвесног у теоријама личности	
16. Назив факултета и универзитета на коме је одбрањена дисертација:	
Универзитет Париз 1 – Сорбона, 30. 09. 1994. honorable (почасно одбрањен докторат) Стечена диплома је нострификована Решењем Филозофског факултета Универзитета у Београду, 05/5-03 бр. 1/22-XXI/1, од 15. 01. 1996., а на основу Извештаја Комисије за нострификацију бр. 295/2 од 14. 11. 1995. Тиме је Мила Николић стекла научни степен доктора психологије.	
17. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству (30 и више дана):	
University of Pensilvania; USA Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris	

Beijing International Institute, China (наведено у пријави, није приложен сертификат или други потпун, адекватан и релевантан доказ о томе)
18. Знање светских језика – навести: чита, пише, говори
Чита, пише, говори: Српски, Француски, Руски и Енглески језик Говори: Италијански и Шпански језик Чита: Немачки, Пољски, Чешки, Словачки и Македонски језик
19. Чланство у стручним и научним асоцијацијама:
-члан светског психијатријског Друштва за Психопатологију Експресије и Арт терапију и српски представник у њему, са центром у Паризу (болница Saint-Anne) Подаци из ранијег периода: -била је члан Друштва за Психопатологију експресије у Београду, 1998
20. Кретање у професионалном раду (факултет, универзитет или предузеће, навести сва сарадничка звања као и трајање запослења):
Научни сарадник Института за психологију, Београд-2005 Научни сарадник Института за социолошка и криминолошка истраживања, Београд-2006 Вакатер професор антропологије, Универзитета Перпињан 2005-2007 Ванредни професор психологије и антропологије, Факултета за културу и медије, Факултет за уметност и дизајн, Универзитет Мегатренд 2007-2009 Ванредни професор, научна област Психолошке науке, Филозофски факултет у Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици 2010-2020
21. Датум избора (поновног избора) у звање доцента, назив уже научне области:
/ (није наведено у пријави и није приложен неки доказ о томе)
22. Датум избора (поновног избора) у звање ванредног професора, назив уже научне области:
2010 / 2015. године; Психологија
IV ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА
23. Приступно предавање из области за коју се бира, оцењено од стране комисије за писање извештаја пријављених кандидата, уколико нема педагошко искуство на универзитету (дати образложење):
Кандидаткиња има вишегодишње педагошко искуство на универзитету.
24. Оцена педагошког рада кандидата у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода (уколико га је било):
2014/15 године 3,82 2015/16 године 4,40 2017/18 године 4,26
25. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М21 (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, DOI број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):
а) у току последњег изборног периода /
б) у ранијем периоду /
26. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М22 (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, DOI број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):
а) у току последњег изборног периода

/
б) у ранијем периоду
/
27. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М23 (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, ДОИ број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):
а) у току последњег изборног периода
/
б) у ранијем периоду
/
28. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М24 (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, ДОИ број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):
а) у току последњег изборног периода
/
б) у ранијем периоду
/
29. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М51 (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, ДОИ број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):
а) у току последњег изборног периода
1. Alečković Nikolić, M. S. (2015). <u>Несвесно, мождана латерализација и парапсихологија. Зборник радова Филозофског факултета у Приштини, 45(4).</u> doi: https://doi.org/10.5937/zrffp45-9891
2. Alečković Nikolić, M. S. (2014). <u>Дијагноза психопатије: зашто психијатар и психолог морају да познају етичке доктрине. Зборник радова Филозофског факултета у Приштини, 44(3).</u>
3. Alečković Nikolić, M. (2014). <u>Квази-научна психологија економског неолиберализма. Зборник радова Филозофског факултета у Приштини, 44(1).</u>
30. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М52, М 53 (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, ДОИ број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):
/
31. За поље друштвено-хуманистичких наука, објављени радови у часописима са листе престижних светских часописа за поједине научне области, коју је утврдио Национални савет за високо образовање. (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, ДОИ број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):
/
32. Пленарно предавање на међународном или домаћем научном скупу (аутор-и, наслов рада, назив скупа, датум и место одржавања, линк сајта институције која је организовала скуп):
/
33. Саопштења на међународном научном скупу М30 (аутор-и, наслов рада, назив скупа, датум и место одржавања, линк сајта институције која је организовала скуп):
M. Aleckovic Nikolić (2016) Psychose, identite et difference entre une bonne sublimation et une mauvaise compensation-Психоза и идентитет: разлика између

врхунске стваралачке сублимацује и лоше компенуације; Психопатологија, стваралаштво, терапија, Међународни конгрес, Београд, Србија, 2015, рад штампан у целини у SIPE

34. Саопштења на домаћем научном скупу М60 (аутор-и, наслов рада, назив скупа, датум и место одржавања, линк сајта институције која је организовала скуп):

Nikolić, M. A. Neformalni centri psihološke moći i zloupotreba psihopatoloških profila. Akademija za diplomatiju i bezbednost, centar za strateške studije, Zbornik radova-naučni skup-međunarodne organizacije i njihov odnos prema Republici Srbiji 2012, 89.

35. Најмање 10 хетероцитата кандидата (изузимајући аутоцитате):

Од 12 приложених хетероцитата у пријави и материјалу кандидата пет наведених хетероцитата нису хетероцитати јер је један „хетероцитат“ наведен у телевизијској емисији, један у мастер раду и три у дипломским радовима кандидаткињих студената. Остали хетероцитати према приложеној листи/материјалу у провери нису нађени на начин како су наведени.

36. Књига из релевантне области. Одобрен од старне наставно научног већа факултета: уџбеник, поглавље у одабраном уџбенику или превод одабраног иностраног уџбеника, за ужу научну област за коју се бира, објављеног у периоду од избора у наставничко звање (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и број одлуке стручног органа):

/

37. Истакнута монографија међународног значаја-М11 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. За монографију навести најмање десет аутоцитата категорије М20, односно, у случају друштвених и хуманистичких наука, категорија М10 или М20 или М40 (за веродостојност М40 је потребна потврда надлежног матичног научног одбора). За техничко-технолошке и биотехничке науке потребно је шест аутоцитата категорије М20. Аутоцитати се рачунају на основу библиографије дате монографије):

/

38. Монографија међународног значаја-М12 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета, За монографију навести најмање седам аутоцитата категорије М20, односно, у случају друштвених и хуманистичких наука, категорија или М10 или М20 или М40 (за веродостојност М40 је потребна потврда надлежног матичног научног одбора). За техничко-технолошке и биотехничке науке потребна су три цитата категорије М20):

/

39. Поглавље у монографији М11 = М13 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Број потребних самоцитата у публикацији М13 једнак је броју цитата за монографију М11 подељеном са три (и заокруживањем на мању цифру) или се одређује посебном одлуком надлежног матичног одбора):

/

40. Поглавље у монографији М12 = М14 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Број потребних самоцитата у публикацији М14 једнак је броју цитата за монографију М12 подељеном са три (и заокруживањем на мању цифру) или се одређује посебном одлуком надлежног матичног одбора):

Alečković-Nikolić Mila (u štampi). Black psychiatry and its scientific and social consequences, Међународни тематски зборник *Nauka bez granica 3*, Kosovska Mitrovica: Filozofski fakultet (потврда издавача). М14

Алечковић-Николић, М. (2012). Једно размисљање: механизми одбране личности и стваралаштво, у Б. Нешић (ур.). Психологија и уметност, међународни тематски зборник, стр.67-83, Косовска Митровица: Филозофски факултет. М14

Mila A. Nikolić (2010). MORALNI STAVOVI U PRESUDI O KULTURNIM VREDNOSTIMA I KULTURNO NASLEĐE „Kosovo i Metohija u civilizacijskim tokovima. Međunarodni tematski zbornik, Knjiga 4. Univerzitet u Prištini, Filozofski fakultet, str.35-47, UDK 930.85(497.115) opšti ISBN: 978-86-80273-49-5, specifični ISBN: 978-86-80273-53-2. M14

41. Истакнута монографија националног значаја-M41 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Одлука надлежног матичног научног одбора о предлогу монографије категорије М41):

/

42. Монографија националног значаја-M42 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Потребно је навести најмање пет библиографских референци, укључујући и аутоцитате, категорије М20 или М50. У случају друштвених и хуманистичких наука, најмање пет библиографских референци категорија М10 или М20 или М40 или М50):

/

43. Монографска студија-M43 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Потребно је да студија има најмање 40 страница по аутору и две рецензије. Навести најмање четири аутоцитата по аутору категорије М20 или М50 (односно, у случају друштвен-хуманистичких наука, категорија М10 или М20 или М40 или М50):

/

44. Поглавље у монографији М41 = М44 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Број потребних самоцитата у публикацији М44 једнак је броју цитата за монографију М41 подељеном са три (и заокруживањем на мању цифру) или се одређује посебном одлуком надлежног матичног одбора):

/

45. Поглавље у монографији М42 = М45 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Број потребних самоцитата у публикацији М45 једнак је броју цитата за монографију М42 подељеном са три (и заокруживањем на мању цифру) или се одређује посебном одлуком надлежног матичног одбора):

/

46. Потребне референце за ментора докторске дисертације у складу са стандардом 9 (наставно особље) „Правилника о изменама и допунама Правилника о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма“, за кандидата који се бира у звање редовног професора:

Потребне референце за ментора докторске дисертације у складу са стандардом 9 (наставно особље) „Правилника о изменама и допунама Правилника о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма“, за кандидата који се бира у звање редовног професора (у овом конкретном случају за друштвено-хуманистичке су да: Ментор на докторским студијама у пољу друштвено-хуманистичких наука може бити наставник који је у претходних десет година остварио најмање 24 бода, и то: - најмање 4 бода за рад у часопису са листа SSCI, ERIH, HEINONLINE i EconLit или у часопису категорије М24, и - најмање 20 бодова за радове у категоријама: М11; М12; М13; М14; М21; М22; М23; М24; М31; М32; М33; М34 и М51. Радови у категоријама: М31; М32; М33 и М34 доносе највише 20% потребних бодова. У области филолошких наука Национални савет за високо образовање и Комисија за акредитацију и проверу квалитета одређују посебне критеријуме за процену релевантности публикација.

Из претходних ставки се јасно види да кандидаткиња не испуњава услове за

ментора докторске дисертације у складу са стандардом 9 (наставно особље) „Правилника о изменама и допунама Правилника о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма“.

47. Резултати у развоју научнонаставног подмлатка на факултету:

Са студентима Филозофског факултета у Косовској Митровици добила је признање Интернационалног Конгреса за психопатологију експресије 2015. године у Београду (о томе је био и чланак у часопису Др Филстуд бр. 6 у издању Филозофског факултета у Косовској Митровици.

48. Учешће у комисијама за одбрану завршног рада на основним, интегрисаним и мастер академским студијама:

ОАС: више од 100 менторства у дипломским радовима студената, као и више учешћа у комисијама за одбрану дипломских радова;
МАС: три менторства са именом кандидата и темом мастер рада, као и у пријави назначених још пет мастер радова без имена кандидата и тема мастер радова.

49. Руководјење–менторство докторским дисертацијама (име и презиме докторанта-докторанткиње, назив дисертације, научна област–највише пет):

Једно менторство (Андријана Китанић, Социобиолошке основе комуникације, проблем конвенција; Факултет за културу и медије, Београд, 2009.)
Напомена: кандидаткиња наводи у пријави да је ментор ове докторске дисертације, овај податак се налази у извештају и за два претходна изборна периода такође али се не наводи да ли је дисертација и одбрањена. Није приложена Одлука универзитета о њеном имановању за ментора/члана комисије, што је неопходан доказ. Факултет за културу и медије није матичан за област психолошких наука.

50. Менторство–учешће у комисијама за одбрану специјалистичког рада магистарске тезе и докторске дисертације:

/

51. Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту (За свако стручно остварење или пројекат потребно је доставити потврду одговарајуће установе о остварењу или учешћу на пројекту и/или дати линк на којем је могуће проверити наведене податке)

Кандидаткиња наводи да је руководилац Међународног пројекта (2015-2019): Психопатологија експресије, когниција и идентитет (Societe Internationale de Psy de l'Expression et d'Art therapie), пројекат (2019.): ИЗМЕЊЕНА СТАЊА СВЕСТИ Руководилац пројекта: JUMELAGE Европског Универзитета Universite de Perpignan и Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.

За наведене пројекте кандидаткиња није доставила потврду одговарајуће установе о остварењу или учешћу на пројекту, а није дала ни линк на којем је могуће проверити наведене податке.

V ИЗБОРНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

52. Изборни елементи стручно професионалних доприноса:

Ванредни професор Мила Алечковић Николић учесник је већег броја научних скупова домаћег и међународног нивоа и члан неколико организационих и уређивачких/програмских одбора научних скупова. Председник Конгреса и

уредник интернационалног Зборника светског Конгреса психопатологије експресије и арт терапије. Ментор, председник и члан комисије је више дипломских и неколико мастер радова. На скоро свим домаћим и међународним скуповима и скоро у свим објављеним радовима штампаним у изводу и у целини је први или једини аутор.

53. Изборни елементи доприноса академској и широј заједници:

Кандидаткиња је члан Изборног већа Филозофског факултета од 2010. године. Предаје више предмета (Психологија личности, Психопатологија личности, Антропологија личности, Неуро-когнитивна психологија...) ментор, председник и члан комисиј је на ОАС и МАС на Катедри за психологију. Активиста српске европске дијаспоре (расејања), више од 20 година и иницијатор повратка Срба света у отаџбину Србију. Ангажована и у раду са избеглим, прогнаним и расељеним лицима. Писац је више друштвено ангажованих текстова по часописима и интернет сајтовима и аутор је више телевизијских емисија у циљу популаризације психолошке науке.

54. Изборни елементи сарадње са другим високошколским, научно-истарживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству:

Кандидаткиња је ангажована у настави као ванредни професор, научна област Психолошке науке, Филозофски факултет Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици од 2010-2020. године. Ванредни професор за извођење наставе за ужу научну област психолошке науке на Академији за дипломатију и безбедност у Београду 2012/2013, године. Ванредни професор психологије и антропологије, Факултета за културу и медије, Факултет за уметност и дизајн, Универзитет Мегатренд од 2007-2009. године. Вакатер професор антропологије, Универзитета Перпињан 2005-2007. Учесник у реализацији пројекта „Васпитање и образовање за изазове демократског друштва“ Института за педагошка истраживања из Београда 2003. године. Научни сарадник Института за психологију, Београд-2005. године. Научни сарадник Института за социолошка и криминолошка истраживања, Београд-2006. Члан Друштва психолога Србије, Societe Internationale de Psychopathologie de L'Expression, Paris (болница Saint-Anne) 2000-2020...

VI ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД

Захвалница Министарства за дијаспору Републике Србије за ангажовање на зближавању матице и дијаспоре, заштити националних, верских, културних и језичких права нашег народа у расејању и помоћи народу Србије; 2009.

Предложена и изабрана за председника Светског Конгреса за психопатологију експресије; 2015.

Изабрана за иностраног члана Руске Академије природних наука/Јавна организација у Ивановском Регионалном огранку ; 2016.

Признање Руске Федерације за рад са децом, педагошки рад и промовисање породичних вредности; 2017.

VII ОСТАЛО

Члан уређивачког одбора Евроазијског безбедносног форума, 2016. Уредник Зборника радова са светског Конгреса психопатологије експресије и арт терапије; 2015., Зборник: Psychopathologie et creation: identitete, recueil de textes du Conres International de Psychopathologie de l' Expression et l'Art thepatie; Belgrade, 2015. Председник Конгреса и уредник интернационалног Зборника: ISBN 978-86-900487-0-0, COBISS. SR-ID 265161996, јуни 2018.

Држала предавања на Универзитетима у: Француској, Белгији, Италији, Шпанији, Русији и Кини...

Рецензент монографије Милорада Тодоровића „Pсихологија и простору уметничког стваралаштва“ Ћогоја штампа Filozofski fakultet Kosovska Mitrovica, 2012. ИСБН: 978-86-7558-913-6 COBISS.SR-ID 191441420

Активиста српске европске дијаспоре (расејања), више од 20 година иницијатор повратка Срба света у отаџбину Србију.

Члан удружења књижевника Србије.

Писац је више друштвено ангажованих текстова по часописима и интернет сајтовима.

Кандидаткиња је аутор више телевизијских емисија популаризације психолошке науке.

VIII АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):

Увидом у попис и садржину докумената које је кандидаткиња Проф. др Мила Алечковић Николић приложила, може се утврдити следеће:

Кандидаткиња је свој наставни рад обављала у складу са правилима добре праксе и од стране студената је оцењена солидним оценама (4,16). Свој научни рад је усмеравала више према ширини својих интересовања, као и у претходном изборном периоду, а не према наставној бази у складу са прописаним стандардима за научни рад. Кандидаткиња, што је за похвалу, негује интердисциплинарни приступ проучавању личности и окружења /друштва, имајући при томе често ширу антрополошку перспективу, која је удаљава од чисто психолошког приступа (и раније и сада) ка антрополошко-филозофском. Њено интересовање за друштвено окружење као окоснице националног идентитета и широко образовање допринели су вишегодишњем профилисању кандидаткиње да се бави комплексним темама из историје психологије, етнопсихологије, етике, морала, политикологије...

Све наведено само по себи јесте предност у многим доменима професионалног наставног рада, али са друге стране је вероватно и разлог који је и узрок да научна продукција није више везана за психолошку периодичку, односно часописе међународног и домаћег/националног значаја који су предуслов за даље научно професионално напредовање према важећим правним прописима (Закон о високом образовању Републике Србије, Статутом Универзитет у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, Статутом Филозофског факултета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, са Правилником о ближим условима за избор у звања наставника Универзитет у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, са Правилником о ближим условима за избор у звања наставника Филозофског факултета Универзитет у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, са Стандардима и упутствима за акредитацију студијских програма докторских студија у образовно-научним пољима /стандард9: наставно особље)...

На основу свега реченог то значи да кандидат није објављивао радове у међународним часописима са званичне листе министарства које покривају област Друштвених наука (Грана науке: Психологија и Научна дисциплина: Психологија).

Према приложеним радовима у пријави и провере кандидаткиња нема ни довољан број радова у водећим часописима националног значаја. Радови објављени у часописима нижих категорија не вреднују се за избор у звање редовног професора.

Објављена научна, монографија, као још један од услова за избор у највише научно звање, као и део других радова није у области психологије за коју се кандидат бира.

Кандидаткиња наводи у пријави да је ментор једне докторске дисертације, али не наводи да ли је дисертација и одбрањена, а није ни приложила Одлуку универзитета о њеном имановању за ментора/члана комисије, што је неопходан доказ, уз напомену да Факултет за културу и медије није матичан за област психолошких наука.

У пријави се наводи да је руководилац Међународног пројекта (2015-2019): Психопатологија експресије, когниција и идентитет (Societe Internationale de Psy de l'Expression et d'Art therapie), пројекат (2019.): ИЗМЕЊЕНА СТАЊА СВЕСТИ Руководилац пројекта: JUMELAGE Европског Универзитета Universite de Perpignan и Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.

За наведене пројекте кандидаткиња није доставила потврду одговарајуће установе о остварењу или учешћу на пројекту, а није дала ни линк на којем је могуће проверити наведене податке.

Треба истаћи да је Проф. др Мила Алечковић Николић присутна на различите начине у научној, широј академској и друштвеној заједници, и да даје свој допринос популаризацији психолошке науке и афирмацији институција у којима је радила и ради (института и факултета). Током своје професионалне каријере одржала је бројна предавања и предавања по позиву у земљи и иностранству широм света (на више континената) на великом броју научно-стручних скупова.

Носилац је више признања и награда за свој рад у дијаспори, као и за свој рад са прогнаним, избеглим и расељеним лицима. Добила је и Признање Руске Федерације за рад са децом, педагошки рад и промовисање породичних вредности (2017. године), чиме се ретко и мали број људи може похвалити и код нас и у свету.

IX МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

УНИВЕРЗИТЕТ У ПРИШТИНИ СА ПРИВРЕМЕНИМ СЕДИШТЕМ У КОСОВСКОЈ МИТРОВИЦИ ПРАВИЛНИК О БЛИЖИМ УСЛОВИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА, Косовска Митровица, јун 2018. године и ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ УНИВЕРЗИТЕТА У ПРИШТИНИ СА ПРИВРЕМЕНИМ СЕДИШТЕМ У КОСОВСКОЈ МИТРОВИЦИ ПРАВИЛНИКОМ О БЛИЖИМ УСЛОВИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА, Косовска Митровица, септембар 2018. године

За поље друштвено-хуманистичких наука

РЕДОВНИ ПРОФЕСОР

Услови за избор у звање редовног професора ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ. У звање редовног професора може бити бирано лице које испуњава следеће минималне услове:

1. испуњени услови за избор у звање ванредног професора;
2. позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода;
3. објављен један рад из научне области за коју се бира, у периоду од избора у звање ванредног професора, у часописима категорије M21, M22 или M23;
4. објављен један рад из научне области за коју се бира, у периоду од избора у звање ванредног професора, у часописима категорије M24;
5. пет објављених радова из научне области за коју се бира, у часопису категорије M51, у периоду од избора у звање ванредног професора;
6. цитираност од 10 хетероцитата;
7. једно пленарно предавање на међународном или домаћем научном скупу или два саопштења на међународном или домаћем научном скупу;
8. Универзитетски уџбеник одобрен од старне наставно-научног већа факултета за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета, или научна монографија (са ИСБН бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање;
9. резултати у развоју научнонаставног подмлатка на факултету;
10. учешће у комисијама за одбрану три завршна рада на специјалистичким, односно мастер академским студијама;
11. наставник који се бира у звање редовног професора мора испуњавати и услове да буде ментор за вођење докторске дисертације у складу са стандардом 9 (наставно особље) Правилника о изменама и допунама Правилника о стандардима и поступку за акредитацију студијских програма.

ИЗБОРНИ УСЛОВИ

Кандидат за избор у звање мора да испуни најмање два изборна елемента предвиђена члановима 5, 6 и 7, који морају да буду наведени и образложени у реферату комисије за писање извештаја о пријављеним кандидатима за избор у звање наставника.

Кандидаткиња по приложеном материјалу и пријави на конкурс након провере од обавезних услова не испуњава услове под редним бројевима: 3, 4, 8 и 11 и делимично под редним бројем 5 и 6. Стога не испуњава ни обавезне ни изборне услове за избор у звање редовног професора.


НАПОМЕНА: Потребно је експлицитно, на ½ странице куцаног текста, навести да ли сваки кандидат појединачно испуњава или не испуњава услове за избор у одређено звање наставника.

X ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

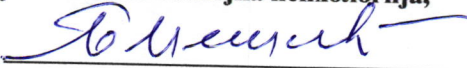
Проф. др Мила Алечковић Николић у предвиђеном протеклом изборном периоду није испунила све потребне (посебно квантитативне) услове и услове да буде ментор за вођење докторске дисертације у складу са стандардом 9 „Правилника о изменама и допунама Правилника о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма“. Комисија закључује да кандидат проф. др Мила Алечковић Николић не испуњава услове за избор у звање редовног професора, у складу са Правилником о минималним условима за избор у звања наставника на Универзитету. Иако је конкурс расписан за звање редовног професора, Комисија предлаже Изборном већу да се кандидат изабере у исто, односно у звање ванредног професора (испуњава услове) за научну област Психолошке науке, ужу научну област Психологија.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ:

1) Проф. др Мирослав Крстић, редовни професор Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, научна област Психологија, ужа научна област Клиничка психологија,



2) Проф. др Благоје Нешић, редовни професор у пензији Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, научна област Психологија, ужа научна област Развојна психологија,



3) Проф. др Бојана Шкори, редовни професор Факултета ликовних уметности Универзитета у Београду, научна област Психологија.

